

1.190

रविद्वितीयादिनको
मरुनयराथनले ४७ लिखा
दिआनआदिन नचियंग्रयसा
थ ४॥ शातनले ४८ नचिकु
ले चैले ॥ वेगायाता लिखा
शवेगायले अयनया ले डय
नाशयादान ४९ ड (थ ड (थ वा
य रु स ड द ति थ दास्य समय
न स व द स्य य क र थ पिदा
अलथ अनालि जेन आदि
न मखादि वा नियन को थ
नयिन (थ ४॥ सथायवाना स
वदा आदिन मिय स्या व थ
उपदान शय स इ र मा मना
नी शिय ४८ त रु थ न दिक
दिक व स्य ०० ति थ लि वीय
न द्या व व थ निन ४९
वजा कता जमला कता रु
कता गनीला कता मदती क
ता ४॥ वायक दे नान गत रु स
प्रस्य सत नाय आ दा व दा
ता दिक यात ४॥ क ५१ क
४ शिवस नु व उ स्याक

गुरुनच ग्या ५२ व
नस्य इ थ क वा यत सा को
४६ दि कु या व व य व स द्या
गुं ग नि दाय शयो ना
न थ आदिन जेन आदिन
अया व नल स द मान नाम
यललय व अनिल वातन ४
॥ दिक य दिके ड ड गान् व
थ व था य ताल ता व थ दास्य
व व ४ थ गु लि अनज व य
४ वि व न ता व ति जमले द
ग न था ल व प व व थ व न
था दिक व व ४ क म्य य नि
व क शि व माल गी वा ग
ल था त थ गु लि जमला व
य ४ वि द व काल ता व ति
व गे स था द न म दे रु ति
स लि व त व व ४ थ रु ड
दिका व य ४ ज रु मु ल य
या वि ता वा दाल या दा स्या
क ४॥ ना निय व रु य दिक
थ रु जा य व था था पा रु य

गरीब तनू न सचुदा ना
दिनी लीयाय या (थ) ४॥ जून
काय उन्नतनी जयाव उय ड
वन दाय ४ गरीब नाम ४ मम
४ मम से यीउथरु यल लय
व स्याकने मरुत ड (थ) ड (थ)
४ थमादादि का नाम ४ आय
मरुत सालरु साला (थ) स्याक
दिकताय स्यादद दिकाने व
दास्य ४ ददिये वादु मिखा थक
निन्न आकाशाननन ४ दिक
कन ४ ॥ का (४) क विट दिक
कननयानिमित्तिन अग्नि ४
यान विदका भाचक व ४ का
तिय स्याति माउ तनू न द
४ का वन व ४ का ४ थनंगु
लिचा थ लिन्न द्राया गरी
ववा मदादिकावा नंगु लिन्न
लन माल ४ ॥ अमिसचितडा
यस्य अयाव डय डवन दाय
लक ४ द मनन सा असा ४
४ ४ राधिदि काने ददस्य
मययानिमित्तिन (ग) ल

वधस्या सा थया अनयवायि
न तनू न कामस ल ॥ आ
सा थय वयया जासा समुत्त
ना ४ दिकाने थ डन थ (थ)
दल जाय चयव सा दिकारु
या गुजीविने ननाने थ द
दिकन लियुन ४ यामिका
नाम या ताव डकन न्वाय ४
माद दाय रुकु दाय अकी
ल म (ग) व सा चोय निधुयन
जुनन पु दविम डन सा मि
वधारु सय माउ धिर डन सा
४ ४ दियय य व ४ ४ ४ दिधि
वडन सा सा ध लका सा वया
यदव दिक दन नान्य था
थ (थ) म डस्य मव ताय काव
नवन सा भाचकि थ गि ४
दिक पुना ४ ॥ म दाम दाम
स उ दद स चिन्न स
रुद थन रद दान स मा
कायाधि थम दाय विध
नन व वि लयन क ता स
सका दान दय ४ ॥

यदा संप्रप्राणाति नलिदा
के ४ न मातृ त क रुय वे क रु
सवा प्रप्राणा न वन ३ वि सु ग
वि दा स नि दा स वजति वनिः
न थ व था य ता ल ता व सै क रु
का यु या व था स या त ३ उ दू य
मान थं दा सै व व वा ता य रु स
ल रु द म दू ४ वि ता न व दू ४ वि
या त म नू ख ३ उ व थं ला व र
ध मि ति ध स स क रु का यु
य व दा स स क रु दा ला ल न
सा त या थ ३ ना नि स च नै दि
न व व ३ य न य भा व था न
वि रु न भा व वि रु क ला व न
मि दा स क रु नि न ३ वि रु
ता क मि ला ता ल क रु न भा
क थ वा रु न वा य व दू मू र
व चो वि था य नि न वि ला रु
वा क व च न रि न क म व ३
दी ने दू ४ वि रु य य नि त ध स
स्य था स व र क रु न दू वा दि रु
य त रु ली ता या न न वा थ ता य
३ ॥ म दा ला स म दा ला स ध

उ य रु द सै य क वि य म व वि
य य र्ते न ना नै लि य व स ३
उ दू ध मि ति उ दू ध मि ति स
य न व व था रु व स व क म दा
व थं न न न रु व व ३ ॥ धा वा
वृ त मू र्था धा वा क थ म व व
ला ता न लि सै था य था क रु
ग न्ध व दा लि त ३ वा न व द न
ज या य द्वा य ३ उ दू दृ मि
सो र्थ क नि न वि य ध रु ता
द म र्थ दू ४ वि रु ता रु त रु त
त ला ल खाल भा यि न ॥ य म
क रु द ना रु धु म र्थ द न रु व
व द ना या नि मि ति न ३ ॥ धा
ध क थ र्ग द ३ ॥ उ दू ध मि ति
ज यि र्ते थं न न न रु व व क रु
था सा नि व था र्ते का व न न म
वा ३ म क रु मा दा दा ता म्प त
त ला दा उ दू ध मि ति थ थ व र
सा रु य रु न लि यि व धा य
रु स मि ति म न था था स य
गि या अ वि रु न म दि स्य म दा
व न था स व पा दे य या डि त

सकलनिर्न्याकः। शनवा
स्थितिः साधयमधुर्वदः। द
४स्वाः। ४४स्वनयलनयाया
निमित्तिनः। मर्मसताकददः।
(थस्याकः)। जानाकः। यीतः।
रुंधात्रमदः। थनकात्र(थद्वे
लंगुउमहिः। दः। मानेन
वकिना। चीवीयलः। थो। शवि
युतातः। मिखासुखाविदुः। न
दः। यनिकाः। (गनः। स्वसन
स्थासदः। चके। कलोचनः। यो
मिखाकाः। विधता। वतन
मदः। कथगंग। ताकः। केनव
यः। किनः। शी। किनः। शसना
मया। इविदिनः। मदिभवन
विजः। दासुगुनः। नेनानिहः
यस्रथः। यतिनामयदाव
यः। यतिनामयथवथाय
तालतावभवथायसवगु
लिदः। सखः। (थानाभिमतना
लिसेवनः। यनिययतः। यायथा
॥ गलः। भालः। स्याकः। (थानेस
मुदायवः। (थानावदुथाः। य
नसेयातः। वदः। येनः। द्रगभया

यथेवनमिनः। शनवा
धगेः। तनः। कवगः। थस्यासन
लियः। रुवः। यनाम्यः। ताकाः।
सवागेनः। वगयानिमित्तिनः।
स्थः। सन्निवदः। सकलः। नलि
यदः। (थाना। मचमानेनः। ज
यावः। (थाना। दायः। (थाना। वविम
कातः। थः। (थाना। थिदावः। वदः। न
यकिः। सायदः। शतः। थाना। इधुत
कः। थतः। नः। थावलातः। कः। थुत
तनः। कः। रुनः। रुः। स्वः। दायः। रुवः।
भानुदयासुशी। शूदः। यनिवदः।
वतः। वेदः। जयः। वागावदः। वशी
तरुतः। वदः। वः। वाः। रुगः। वदः।
वः। (थाना। लेथः। (थाना। दायकाय
जाथः। नलः। वाः। थो। शतः। मकः। थ
सजायः। नकः। इताः। लः। साधः।
वदः। दातः। साः। मः। दः। दातः। साः। यी
तस्यः। थतः। नः। सः। इकः। इवः। साः। य
तमकः। थयः। थतः। मः। दातः। साः। तः
मकनामः। शः। डः। दावः। रुनिमिति
नः। वः। शः। धूलः। दः। दः। यानिमिति
नः। जः। जीः। थुः। यानिमित्तिनः। शकि
नकायः। कः। दः। कः। यिः। वः। वः।

स्येदं

अनयानिमित्तिन ४ नलिडा
यैवानिमित्तिन रुत जायच
थ ४ तमसा जाति स विदुच
दाम वाद च यच तात वा ४
युष्मत्ति तात यथे चाच याद
न देव रुति ४ मजत लख
बालविया ॥ थ तमसा वास्य
विदुताय ४ थ स तमक नाम
विदुता तले आयास जायक
ले जायल यच कोट्ट इव
यंक स रुडा चिकति अकम
वात उदाय यत रुम दल रुद
ल जायान ॥ रुडे थाम थ
डे थाम थाम तले रुय अग
यव डे क केतय दिन रिम
स गजानि लिय स रुच नच
दथाय थति थ भव थाम स
दृ ४ खडा ॥ थ थया दृ ४ खमडा ४
निच रुजनयानानि अदिक
नप स नी चिकाय नच स नी
कत च मडा थ यादिन ४ रिच
० ४ वा डय मडा न उ चित
गति चिकाय चानाय दाच
स नी मवा ड च थ ४ निडया

नाच थ नायि य ४ ३ ०० डिच
थामडा काश्चिदायाद अड
जं भव लाय जायच थम रुत
४ स सा थ सा थ वलि रुच
सा वलिन वलिया रुच सा ४
सर्व सक लेयी अक कल
कल लकल सक ले मगता
ले ४ रुड थाम सा थ तमक
थाम रुक सा थ नाय थाम
न सि थति थना थय के मजी
व छिन थाम सा मडा थाम
वा उ ड थाम ४ तमका दुवेल
थ च तमक थाम स दुवेल रु
च सा असा थाम ४ काम अ
थ थयाद यान रुच भागा या
लमाच कि व च रु वान रुत त
थ भव थय अयाच असा थ
डा थ थ असा थाम च मडा
४ थाम सा दि क वा थ भव
असा थाम जव रुच त माच कि
व या ० ४ अ रुत न नाने ४ ००
तिदि क थाम नि नाने ४ ००
क रुताय व रुच रुत न वाद
न चिया य नी न थ अ थान

अजीर्णसमल ॥ आतसुतस्य
वृद्धस्य स्ववृद्धनयजनन
निमोगतायतिष्ठो वृद्धनष्ट
युक्तस्य स्ववृद्धनयजनन
दि निधुयन यद्विषय यताय
कावनस्य वृद्धनयजनन ४
॥ वातन वातन श्वरसा रिन
नयना मिखी थनननिमज
वृद्धननखाल मृदु वा नच
विशक्तिन स्वयमदा सनवद
कि रुतिरुखीकाय रुव गदे
रुव रथेव श्वरसा सव (थ
शायितया सनलनानिथी कय
न खीरुलदास गलनसव
दोदददथ समचिन्ननसयः
क ४ कयारखीरुलदास क ४
नसकत (श्वरसा सदा वृद्धक
४ क ४ सयैरुलदास रुतिरु
न सवादन वदति खीरुलदा
रुव दिवाविषयात् किन
स नचकननभा वायमरुवचा
नसकतिरुलदास सवात्मकीः
रुवति दिवाविषयात् श्वरसा सव
विवायसम्यक् दिवाविषया

लक्ष्मी यशस्य श्रया ज्ञाता
४ ॥ स्य ज्ञय लिखितोक्त
स्य स्ववृद्धनय मादु ज्ञय ४
॥ वृद्धनवा वाक रुयक ४
रुयनिमित्तिन रुयमायुया
च लिखित व वा गवचा विदत
वाक विवतनसव रुतामदाइव
सा भालनमाधु ॥ अतर्गतस्वय
देवभनथक अलकयद रु
सताक मयाक चिपला तान
तिनरुतिशयजिव भदाम
वात दाकनववया वदतिदि
अगल न्वा वावदस्य स्ववथ
ल वायलवद (थदग्व ४ रु
वाल्वा सदा ४ ॥ की वस्य सा
रीरकी वदया अथया व
शस्य (गवचा तादीयायधु स
दायजात नकजायवयस्यनि
स्यदाया ४ मदस्विन नवच ४
नृद्धादया स्ववृद्धनयमा स
वृद्धमृद्धनय दिवायनजायव
याया स्ववामया स्ववृद्ध थत
दयक मजिव ४ ॥ ०० कि स्वव ४
दनिदानशावातजादिन जति

लीरु तव छन ला रुस मनाद्यु
लीन पुय गाधि मन सोन मयाय
पार्थन आदि न दान ल ॥ ४ ॥ अथ
चक्र जाय चय चय विद्रु द्रु द्रु
चाहुं द्रु कथ द्रु का मता निल
न वा रुया शाया ला यादु का
क कथ विरम श्रु सुजा च मः
श पुति न म साक यिल याम
य कथ वला शाहू थवा का ह
थम ता कया ता लीन विद्रु
विव च सर्व थ विवा को मद व
लाया या अश चक्र जाय या धाव
रुसा स अती ला म रुम स द्रु द्रु
लुचि च अस्यान थम मयाय च
थन ल विन मोदि न अथ तः
चय च थन ता ल रावा ला वि
की रा ल्य म था च विद्रु थ व म
लाव न न म साक द्रु दिश य ह
अन कर स रु वलु दिश य न
जाय च था या स के ल ता स वा र
श शा व न वा य म्मा ल्य थ त व
कान व वा द्या दान रुव म द्रु
हम गु व रु व द्रु प्पा भा क व
यान ॥ च य मा न स्य न लि लि

वलि द्रु वा स या म ला दान य
तता काया ला न द्रु व विरम म
त रु व छन चालु न श रु व वा
सा रु य म्मा म ली थ व ल व ल
न अ द त या न द म्मा मान निग
द्रु त अथ वा अ न थ द च व ल
ला क य रा थ अ द त या न म म
आदि न शा गिला ला दान वा
दालान म निर्वो तान थ थि द
न रु द्रु न दायान अथ वा दि
यते निरु ता य रा न म व रु द्रु
न थ द च शा अ वा यान स्य वा थ
व ला थ न स ल रु द्रु दान द्रु
म क रु रु द्रु त रु व छन द्रा द
व दान श म दान श वा रु व ता रु
व रु ला ला वा स्य व दान श रु थ
वा अ व रु स रु ता या न म ली ग
यान श रु द्रु स्य रु ता रु व ता
थन का ला लान अथ वा यु गि
न वा दान थ द रु रु व वा यि
प रु ल्य न अथ वा या व न रु
यान रु व श रु थ म्मा क म्मा नि
द्रु व अथ वा थ थि द्रु रु म या
ल रु व अ वा द त स्य वा थ ह

धिदन आग्रयावभायज्ञ ४१
 विदुः मरिच नरुसि लंग
 लं चाधिया नं वलवानं ४२
 म समुद्राचतं जायवयव ४३
 मीषं चित्तियुक्तं तव वृत्तं
 कामसंलं चरुयनार्थेन लं
 ल्य विनायनं लं यमितालि
 ने क्काञ्चदिकनं लं ४४ उवावि
 चयतं लंगलस्यातं लि यतं
 चायथा ४५ यन ४६ ययायतं त
 नया ४७ चकास्याक लुयग
 कं गनं युवयतं कं तं क ४८
 मथं बीजं वलं वलं मायि व
 नमसाय अग्निभाय ४९ वन
 शं चथा ५० मनादेन मनक
 दृश्येन ५१ विदुः दायि चका
 दच मग्निरवधवयि मग्निसद
 शय ५२ दृष्टमरिदं चवच
 नमसाक चथा विग्रथिनात
 रु खनथल गुड गुडुधं कननि
 यनथलया ५३ काशीमानस
 वाकाकु मासाक तव च खन
 यलवन ५४ सकुतकीयतं धरु
 नकीलया ५५ कं कीलं यय ५६

जलि लंगलं कीलं यय ४७
 तं जयकलकत ४८ लंगल
 साय दिथं नयि च को ४९
 लाविकं तव च काशीभासाक
 तव दाव दिथं नवन ४८ कत
 थडुवकतया ४९ ४९ तिवाज
 यय कत कीलनिदान समा
 क ४९ ५० ॥

१ सं ८१ ४ आवलं गु कय नियं द

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ २ ३ ४ १ १ १ ८ २ १०

१ गुं कयनाग

गुं नाक नाथ

गुं नाक नाथ

गुं नाक नाथ

गुं नाक नाथ

१ गुं कयनाग

१ गुं कयनाग

कालि

म
रिम्भ ननवसक लल्लमालीगोसा यनम॥ नि
मे १० गो ७ अणयगिययल रविधि ला
मे १० ग ४ वेधसकुब् द्वियाज विनाय कद वि यते
विभिन्न

११ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १२ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १३ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १४ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १५ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १६ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १७ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १८ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 १९ (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥
 २० (स्वस्ति) ॥ श्री गुरु नारायणाय नमः ॥

(ज० इ० द० पु० स्त० क० जा० चि० लो० प्र० मो० रु० क० रा० ति० पि० । र० सं० ८७७७ बो० ष० क० ष०
 प० व० म० हा० प्रा० त० क० व० भ० व० ति० ना० त्र० सी० स० य० ४॥

रसे २६० अष्टौषाट्छुक्रयाद १० यन्त्रकानि अत्रोक्तं नैकं
छुक्रयादष्टौषाट्छुक्रयाद १० यन्त्रकानि अत्रोक्तं नैकं
३६ भागिमातृयानां हागसविद्या हागसविद्या हागसविद्या

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



[Faint, illegible handwritten text visible through the parchment.]

[illegible]

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

ਸ੍ਰੀ ੮੧੧ ਸਾਭਾ ਕੰ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical form of a European language, possibly Italian or Spanish. The text is written on a dark, aged parchment or paper.

Second block of handwritten text, continuing the narrative or list. The script remains consistent with the first block.

Third block of handwritten text, showing further progression of the document's content.

Fourth block of handwritten text, featuring some variations in the script's style.

Fifth and final block of handwritten text on the left page, concluding the visible portion of the document.

Handwritten text on the right page, continuing from the left page. The script is dense and cursive.

Lower portion of the right page, containing several lines of text that appear to be a list or a series of entries, possibly with some decorative elements or specific notations.



[The text in this image is extremely faded and illegible.]

[The image shows a dark, heavily textured surface, possibly a book cover or endpaper, with faint, illegible markings that appear to be bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines across the left page, with some characters appearing to be stylized or abbreviated. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines across the right page, continuing the writing from the left page. The script is dense and difficult to decipher without a key.



Handwritten text in a script, likely Tamil, on the left page of an ancient manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is highly stylized and appears to be a form of early Tamil or a related South Asian script. The ink is light and the background is dark and heavily textured.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on the right page of an ancient manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is highly stylized and appears to be a form of early Tamil or a related South Asian script. The ink is light and the background is dark and heavily textured.